

TOUR Alla Tenuta Montalbera "Disfida della Pasta" il 18 maggio, da Mazzetti di Altavilla "Esperienza Gin" il 24 maggio

Fra tradizione e design in Monferrato e Langhe vince l'economia e la bellezza

DI ANDREA CERRATO

I vecchi pali di legno tra le vigne trasformati in matitone colorate hanno fatto il giro del mondo, sulle riviste specializzate di enologia, design, moda e sui social facendo il pieno di clic su facebook e twitter.

Un tocco d'arte tra le colline di Mombaruzzo grazie all'idea dell'azienda Vinicola Macca-

rio. Oltre 50 matite di tutti i colori in vigna e in cantina, ora imitate anche altrove!

Ma non è l'unico caso di Land Art, anzi il Monferrato e le Langhe si stanno proprio caratterizzando per questo nuovo modo di vivere le colline.

Chiesetta di Coazzolo

Sicuramente l'intervento più conosciuto è quello della "Chiesetta" di Coazzolo.

Per avere il permesso di dipingere la chiesa con i colori della terra ci sono voluti anni, il sì di due vescovi e il faticoso consenso di tre sovrintendenti, ma questa lunga pratica ha portato un fermento che ha convinto la comunità di Coazzolo.

La «Chiesetta», come viene chiamata qui, tra il Monferrato e le Langhe, è firmata da David Tremlett ed è solo l'inizio!

L'artista britannico ha realizzato decorazioni esterne decisamente singolari.

Qui i colori tenui dei muri perimetrali, sono stati sostituiti da decori dai colori molto sgargianti, tanto da rendere visibile a distanza l'edificio religioso.

Le grandi panchine

Poi le grandi panchine Big-Bench sono ormai oltre 50 nel sud del Piemonte e sono diventate un fenomeno turistico, ora anche un caso di studio.

Ad Albugnano l'ultima inaugurata qualche settimana fa.

Le grandi panchine di Chris Bangle sono un'attrazione simbolo di Langhe-Roero e Monferrato nata dall'iniziativa Big Bench Community Project per sostenere le comunità locali, il turismo e le eccellenze artigiane dei paesi in cui si trovano queste installazioni fuori scala.

L'Art Park La Court

Conosciutissimo ormai l'Art Park La Court della famiglia Chiarlo a Castelnuovo Calcea, forse il primo esempio di arte in vigna. Venti ettari vitati, tre cascinali, due colline: il più esteso museo a cielo aperto in vigna, monumento in continuo aggiornamento dove arte, paesaggio e vino dialogano ininterrottamente, offrendo ai visitatori una delle esperienze di land art più uniche del panorama enologico.

Un nuovo modo di vivere il territorio con un occhio alla tradizione, all'accoglienza e soprattutto al bello. "Economia della bellezza" dunque come filo conduttore di interventi e investimenti importanti anche

in cantina come quello di grandi Aziende vinicole, due esempi su tutti: La Tenuta Montemagno sulle colline tra Montemagno e Vignale e la Tenuta Montalbera sulle colline di Castagnole Monferrato con i suoi

160 ettari di proprietà tra vigneti, nocchie e bosco; oltre il

60% di tutta la produzione di Ruchè e il 15% di Grignolino d'Asti è prodotto qui. Una curiosità? Nella modernissima cantina una particolare produzione di Grignolino viene lasciato maturare in enormi anfore di terra cotta...da vedere e degustare!

La disfida di Montalbera

Proprio Montalbera è la cantina scelta da Sistema Monferrato per organizzare la prima "Disfida della Pasta" realizzata in collaborazione con il circuito delle Piccole Italie. Sabato 18 maggio un'esclusiva cena per 50 persone dove il tradizionale

Agnolotto al Plin del Monferrato incontrerà il Tortellino di Castefranco Emilia con ristretto di Cappone e il Tortellino della Bassa Veronese con burro di malga della Lessinia. Anche per i dolci non si scherzerà, il bunet dovrà vedersela con la torta sbrisolona e la panna cotta con

aceto balsamico.

L'incontro, prenotabile scrivendo a info@sistemamonferrato.it, fa parte di un progetto di promozione delle nostre colline in tutta Italia, in location spettacolari e con prodotti unici. Prossima tappa in Veneto e poi le Marche.





Nuova Provincia di

► 26 aprile 2019

